

Böller und Brot Statement

Es war einmal...: Während unseres Filmstudiums schrieb Wiltrud Witze fürs Kinderprogramm der ARD. Es war durchaus unterhaltsam, die Maskenbildner des Fernsehsenders mit Ideen wie: „Einer der Moderatoren ist als Pizza verkleidet...“ in den Wahnsinn zu treiben. Sigrun studierte ebenfalls an der Film-Akademie und war berühmt für ihre Sonntagsessen. Beim Essen dachten wir über andere Formen nach, wie Filme mit Kindern aussehen könnten: Die Kinder sollten viel freier und verantwortungsvoller agieren können. Wir kamen auf die Idee, die Elemente einer Kochsendung und einer Game-Show zu verbinden und Kinder so absurde Dinge wie MARS oder SMARTIES nachkochen zu lassen.

Jahre später - wir hatten mittlerweile 3 Dokumentarfilme fürs Kino realisiert - bot Deveron Arts die Gelegenheit, die Idee Wirklichkeit werden zu lassen: Im Mai 2007 entstanden nach einem kleinen Casting an der Gordon Primary School 8 HOMEMADE-Folgen von jeweils ca. 30 Min Länge unter der Regie von „Böller und Brot“ in Huntly, Schottland.

Once upon a time...: While studying film Wiltrud wrote gags for childrens TV Programme. It was quite amusing to drive the prop artists crazy with ideas like: "One of the presenters is dressed like a pizza". Sigrun was a student at the same filmschool and was famous for her cooking Sunday dinners. While eating we thought about different ways to do films with children: We would like to see kids acting free and self-responsible. So we brought up the idea to bend elements of cooking shows with game-shows and make children try to cook such absurd things as MARS or SMARTIES.

Years later - meanwhile we had realized 3 feature documentary-films - Deveron Arts offered the unique opportunity to make the idea come true:
In May 2007 after a little casting at Gordon Primary School 8 episodes of HOMEMADE each about 30 min long have been realized directed by "Böller und Brot" in Huntly, Scotland.